

11 december 1992

Vestmanlands Läns Tidning  
Grundad 1831. Nummer 288 vecka 50.

Pris: 8 kronor

Växel.....☎ 021-199 000  
Prenumerationer .....021-199 160  
Redaktionen kvällstid.....021-199 226  
Sporten.....021-199 222, 199 224  
Resultatservice .....021-110 300



Thelma Blomstrand: Stilleben med flaskor, akvarell.

## Naturmåleri dominerar julsalong

■ Årets julsalong på Galleri Capella-Gränden omfattar närmare hundraålet verk av arton konstnärer.

Det föreställande, eller om man så vill det avbildande, naturmåleriet dominerar. Närmast fotografiskt registrerande är Yngve Engström i sina akvareller med motiv från västerastrakten och Italien och detsamma kan sägas om Gunnar Petterssons fåglar som han i ett par fall applicerat på väderbitna trästycken. Mer impressionistiskt uppfattade är Kjell Thorséns fåglar medan Göran Brunius svarar för en mer expressionistisk landskapsuppfattning i några kraftfulla oljor.

Känslig men också frisk behandling av akvarellfärgen finner vi både i Thelma Blomstrands stilleben och Marie Hektors blomsterstycken. En viss likhet i motivbehandlingen tycker jag mig skönja i Petra Bjernheds och Anette Segerbergs linoleumsnitt, en dynamiskt dekorativ motivgetalning av annan karaktär än Marion Belins "romantiskt" humoristiska parbilder eller Anders Allanders omvandlingar till färgstarka, ornamentala mönstereffekter.

Värd att särskilt framhållas är också köpingskonstnären Atis Zarins, både målare och skulptör. Som målare presenterar han vad som kan uppfattas som hemlighetsfulla stoder i mörktonade landskap, som skulptör något svärbegripliga träskulpturer men också ett känsligt hugget huvud i vit marmor.

LASS LASSEN